

## Rebecca Trescher Tentett | Paris Zyklus

JAZZ // MODERN CLASSICAL

*„Darf man einfach mal behaupten, dass noch niemand so für den Jazz komponiert hat wie Rebecca Trescher?“ (Frankfurter Allgemeine Zeitung)*

Zu Pandemie-Zeiten ändert sich einiges. Seit dem Lock-Down und der damit einhergehenden Rückkehr aus Paris nutzt die Nürnberger Komponistin, Klarinettistin und Bandleaderin die Zeit zum Nachdenken, Sammeln neuer Ideen und natürlich zum Komponieren.

Mit der einzigartigen und vielschichtigen Besetzung ihres zehnköpfigen **large ensembles** aus Saxophonen, Flöten, Klarinetten, Trompete, Harfe, Cello, Klavier, Vibraphon, Bass und Schlagzeug erzeugt Rebecca Trescher einen erfrischenden, modernen Klang, der sich experimentell zwischen Jazz und Klassik bewegt. Unter ihrer Leitung spinnt das Ensemble ein faszinierendes musikalisches Geflecht, das auf Treschers zeitgenössischem Kompositionsstil, aber auch auf Erfahrung, guter Abstimmung und gegenseitigem Vertrauen der Musiker basiert.

Neben der Auszeichnung des **Bayerischen Kunstförderpreises 2017** kuratiert Trescher die **interdisziplinäre Konzertreihe** "Composer in Residence" in der Tafelhalle Nürnberg und führt Auftragsarbeiten durch, u.a. für das Siemens Orchester. Die Kritik ist sich einig, dass sie eine der interessantesten Visionärinnen der deutschen Jazzszene ist und feiert den Kompositionsstil und die Vielschichtigkeit ihrer Musik mit „mannigfaltigen Klangfarbenmischungen zwischen musikalischem Experiment und sinfonischem Wohlklang“ (Jazzpodium).

Letztes Jahr lebte die Künstlerin für sechs Monate als Artist in Residence an der renommierten Cité Internationale des Arts in Paris. Während dieser Zeit entstand ein vierteiliger Zyklus mit dem Titel „The Spirit of the Streets“. Die Komponistin spazierte sehr viel durch die Straßen von Paris und ließ sich von dem Spirit der Stadt inspirieren und komponierte und arrangierte für ihr Tentett einen 35-minütigen Werk-Zyklus. Werden Sie Teil einer musikalischen Reise durch Paris. Die Komponistin freut sich auf ein Live-Konzert mit spürbar echtem Publikum! #vereinzeltzusammen

### **Besetzung:**

Rebecca Trescher – Klarinette, Bassklarinette, Komposition

Julian Hesse – Trompete, Flügelhorn

Joachim Lenhardt – Tenorsaxophon, Klarinette, Flöte

Markus Harm – Altsaxophon, Klarinette, Flöte

Anton Mangold – Konzertarfe, Altsaxophon, Flöte

Juri Kannheiser – Cello

Andreas Feith – Klavier

Roland Neffe - Vibraphon

Peter Christof - Kontrabass

Silvio Morger - Schlagzeug

Friedrich Betz – Sound, Live-Abmischung

[www.rebeccatrescher.com](http://www.rebeccatrescher.com)